

Hrafnhildur Einarsdóttir

Danslistamaður og danshöfundur

Fæðingardagur: 26.03.1986
Heimilisfang: Brekkuhjalli 1 A, 200 Kópavogur
Sími: 00354-554-3595, GSM: 00354-8617236,
UK GSM: 0044-(0)-7766302765
E-mail: hrafnhildure9@hotmail.com



Ég legg áherslu á að fá reynslu sem dansari á sem flestum sviðum. Einnig fer ég ólíkar leiðir í að semja mín eigin verk með því að blanda dansvinnu minni við videovinnu og eigin hljóðskor.

Dans menntun

2006 – 2009 **Laban (BA HONS), London, UK**

mikilvægar tæknir og leiðbeinendur: Klassískur ballett; Julia Gleich, Liz Alpe. Release; Tina Krasevec, Zoi Dimitriou, Lindsey McConville, Graham; Susan Sentler, Geneviev Grady, Cunningham; Gary Lambert, Danssmíði; Susan Sentler, Lizzi Kew Ross, Clare Baker, Snertispuni; Kathy Crick, Choreological studies; Rosemary Brandt, Alison Curtis Jones, Dans saga, Jane Carr.

2004 – 2005 **Rotterdam danceacademy (BA HONS), Rotterdam, Holland**

Mikilvægar tæknir og leiðbeinendur: Klassískur ballett; Nikolai De Lusignan, Brigitte Martin, Laban tec.; Nicki Wenholt, Graham; Mario Camacho, Spuni; Hilke Diemer, Nútíma Jazz; Ben Bergman, Dans saga; Nancy De Wilde, Anatomy, Laban analysis; Joan Vander Mast, Pilates, Tónlist; Don Satijn, Söngþjálfun.

2003 – 2004 **La Place De Dance, Toronto, Canada.**

Klassískur ballett; Elain Daviau, tvídans, nútímadans; Robert Desrosier, Chinese traditional dance; Muhetaer Shabier, Magadans; Buailli Guemi, Raddþjálfun og Piano.

1994 – 2003 **Klassíski Listdanskólinn, Reykjavík, Ísland.**

Klassískur ballett; Guðbjörg Astrid Skúladóttir, Jessica Berkemeier Nútímadans; Andreas Constantinou, Gianluca Vincentini, Ólöf Ingólfsdóttir.

Önnur menntun

1996 – 2003 **Guðrún Birna Hannesdóttir, Reykjavík, Ísland.**

Tónlistarmenntun; Piano og tónfræði

2002 – 2003 **Fjölbrautaskólinn í Breiðholti, Listnámsbraut, Reykjavík Iceland.**

(1 ár klárað af 4)

Námskeið

- **Merce Cunningham Dance Studio, NY, USA.**
Kennarar: Carol Teitelbaum, Jeff Moen, Mary Lisa Burns, Janet Charleston, Jean Freebury 2007 og 2008.
- **Starfsnám með Scapino Ballet Rotterdam;** Ballett tímar og fylgst með vinnu flokksins, 2008.
- **Starfsnám með Íslenska Dansflokknum;** Ballett, Contemporary og fylgst með vinnu flokksins, 2008.
- **Toronto Dance Theatre, Toronto, Canada;** Graham Tækni, Rep, Nútímadans, 2006.
- **Central Pennsylvania Youth Ballet School, Carlisle, USA;**
Klassískur ballett, nútímadans, Jazz og leiklist
- **Danslist, Reykjavík, Iceland;** nútímadans
- **Physical Theatre, Laban, London UK.**
- **Dance and Camera, Laban, London, UK;** leiðbeinandi: Miranda Pennell

Reynsla sem dansari á opinberum sýningum

2009 Broken Symmetric 2 eftir Pia Födinger, Utrecht Conservatory Theatre, Utrecht, Holland.

2009 Personae eftir Samuel Orange, sýnt á opnun listasýningarinnar "Made in Britain" eftir Rush Vizette, í Departure Lounge, Heaven, London, UK.

2009 Am I.....naked? sýnt með Dreckly productions, verk eftir: Jenni Fletcher and Chris Preece, Fast forward dance platform for Attik Dance, Plymouth, UK.

2009 Eingang eftir Pia Födinger, Bonnie Bird Theatre, Laban, London, UK. Shioban Davies Studios, London, UK. Höfundur fékk Simone Michelle verðlaunin fyrir framúrskarandi árangur í dansmiðum fyrir dúettinn Eingang.

2009 Habits on Display eftir Emelie Wangstedt, Studio Theatre og sight specific Laban, London UK.

2009 I NEVER have butter with my hummous eftir Jenni Fletcher, Studio Theatre Laban, London, UK.

2008-2009 thestatewearein eftir Struan Leslie. Bonnie Bird Theatre, London, UK. Sýningaferðir um London.

2008-2009 Stories in the Rock eftir Rosemary Butcher. Bonnie Bird Theatre, London, UK. Siobhan Davies Studios, London, UK. Klassíski Listdansskólinn, Reykjavík, Ísland. Sýningarferðir um London.

2008 Furies of Clydemenestra eftir Martha Graham, leiðbeinandi: Peggy Lyman. Martha Graham Studio, NY, USA.

2008 Trio A eftir: Yvonne Rainer, Leiðbeinandi: Melenie Clark, Laban, London, UK.

2008 On anymous behaviour eftir Hanna Erlman, Choreography Showcase, Laban, London, UK.

2008 Kartongcaféet eftir Hanna Erlman, Frictions- Uppsala international performance festival. Uppsala, Sweden.

2008 All Purpose Sleever eftir Anna Axiotis, Bonnie Bird Theatre, London, UK.

2008 Konrad on the move eftir Emelie Wangstedt, Bonnie Bird Theatre, London, UK.

2007 Dead Sea eftir Lizzi Kew Ross, í samvinnu við tónlistamenn frá Trinity. Bonnie Bird Theatre, London, UK.

2007 Busy Waiting Leiðbeinandi: Rosemary Brandt, samið af dönsurum.

2007 Phrases eftir Merce Cunningham, Leiðbeinandi: Carol Teitelbaum, Merce Cunningham Studio, NY, USA.

2004 Dance 4 Life; Modern Jazz, Arnhem, Holland

2004 Casino Rama; Chinese traditional dans með Silk Road Dance Company, Rama, Canada.

2003 Þoka eftir Ólöfu Ingólfssdóttur, 17. Júní festival, Reykjavík, Ísland.

Reynsla sem danshöfundur

- **Aukeline, 2009.** Í samvinnu við danslistamann Martina Francone og saxafón leikara Aukeline Kleinpenning, Samið og dansað af okkur. Samvinna í tónlistar og hreyfi rannsókn dregið frá myndbandi af saxafónleikara. Fyrsta útgáfa verksins hefur verið sýnd í Utrecht, Hollandi, nóvember 2009. En ný útgáfa af verkinu er í vinnslu.
- **Hela Familjen, 2009.** Samvinnuverkefni með danskonstkollektivet Sch!! Danshópur Staðsettur í Stockholm. Hlutverk mitt í verkefni þessu: sem dansari, danshöfundur, hljóðvinna og markaðsetning. Sýningar í Högkvarteret, Stockholm, Sweden. Residency og sýningar í Tou Scene, Stavanger, Norway.
- **Hulda, 2009.** Danshöfundur, videovinna, sviðsmynd, hljóð í samvinnu við Atos. Bonnie Bird Theatre, London UK. (Ný útgáfa af Hulda er í vinnslu.)
- **Hrefna, 2009.** Danshöfundur, dansari og hljóð. Bonnie Bird Theatre, London. Studio Theatre Laban, London UK.
- **Saga, 2008.** Í samvinnu við Emelie Wangstedt, samið og dansað af Hrafnhildi Einarsdóttur og Emelie Wangstedt. Choreography Showcase, Laban, London, UK.
- **Kampen i rutan, 2008.** Dansmynd í samvinnu við Anna Axiotis, Clara Folenius, Hanna Erlman. Frictions- Uppsala international performance festival. Uppsala, Sweden.
- **Soup of the Day, 2008.** Danshöfunda verkefni í Laban flutt af: Anna Axiotis, Clara Folenius, Emelie Wangstedt og Hanna Erlman.
- **Self Excerpt, 2007.** Sóló saminn og sýndur af Hrafnhildi Einarsdóttur .
- **Illusion, 2007.** Danshöfunda verkefni í Laban flutt af Hayley Conolly.
- **Dim, 2006.** Sóló Saminn og sýndur af Hrafnhildi Einarsdóttur.

Reynsla á sviði danskennslu

- **Klassíski Listdansskólinn, Reykjavík, Ísland.**
Gestakennari; aldur 5-12 ára klassískur ballett og 12-16 ára Nútímadans og spuni.
- **Skautafélag Reykjavíkur, Reykjavík, Ísland.**
Sumarnámskeið fyrir börn á aldrinum 8-14 ára, nútímadans og líkamsbygging.

Styrkir og verðlaun

- **DanceWEB scholarship program, ImpulsTanz Festival 2009, Vienna, Austria.** Þjálfarar: Philipp Gehmacher and Chritine De Smedt.
- **Kópavogsbær, Ísland.** Verðlaun sem framúrskarandi listnemi árið 2009.
- **Martha Graham School of Contemporary Dance, NY, USA**
(styrkur fyrir námskeiðum, 2007 og 2008)
Kennarar: Elizabeth Auclair, Jennifer Conley, Erica Dankmeyer, Penny Frank, Whitney Hunter, Peggy Lyman, Maxine Sherman, Armgard von Bardeleben, Blaklely White-McGuire, Tami Alesson.

* Meðmæli til staðar sé þess óskað.